



# PEDAGOŠKE VSEBINE PARKA VOJAŠKE ZGODOVINE







GARAZE

B D

E

KOMANDA

A

# Nagovor učiteljem

Spoštovani učitelji in profesorji!

Pred vami je katalog pedagoških vsebin, ki jih ponuja Park vojaške zgodovine. Muzejski kompleks je obsežen, pri čemer se njegove zbirke in razstave nanašajo na vsebine z različnih strokovnih področij. Za lažje načrtovanje vašega obiska glede na letni načrt aktivnosti so muzejske vsebine predstavljene skladno z učnimi cilji in temami, na katere se nanašajo.

Poglavja kataloga so razdeljena skladno z zasnovo muzejskega kompleksa – po vsebinskih sklopih v posameznih paviljonih. Za lažjo predstavbo je na začetku kataloga prikazan zemljevid Parka z označenimi muzejskimi stavbami. V nadaljevanju so predstavljene muzejske zbirke in razstave, ki so na ogled v posameznih objektih. Ob zaključku vsakega muzejskega sklopa je naveden nabor učnih predmetov v osnovnih in srednjih šolah, na katere se razstavljene vsebine še posebej navezujejo. V katalogu so na kratko opisane tudi pedagoške delavnice za mlajše učence in vrtčevske otroke, ki lahko ob predhodnem dogovoru popestrijo muzejsko doživetje otrok v Parku vojaške zgodovine. Ob koncu kataloga pa so predstavljene še aktivnosti iz dodatne ponudbe Parka, primerne za šolske in druge strokovne skupine.

Ker se zavedamo, kako pomemben je poklic učitelja in kako veliko vlogo lahko imajo muzeji pri vzgoji in izobraževanju, si želimo, da bi se s šolami kar najtesneje povezali, sodelovali in skupaj mladim generacijam približali zapuščino preteklih rodov in obdobj.

# Najava obiska

O najustreznejšem programu in pedagoških delavnicah za svojo skupino se lahko posvetujete ob najavi obiska. Prav tako se lahko dogovorite o morebitnih posebnostih glede vsebinskih poudarkov, časovnih omejitev ali velikosti skupine.

S kombinacijo več programov je mogoča izvedba celodnevne ekskurzije, ki sledi temam učnih načrtov. Vsi pedagoški programi temeljijo na medpredmetnem povezovanju.

## Splošni cilji in kompetence ter razvijanje spretnosti in veščin

Z ogledom zbirk in razstav Parka vojaške zgodovine učenci spoznajo ključne procese ter pojave iz sodobne regionalne, slovenske, evropske in svetovne zgodovine ter vpliv svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino. Obenem odkrivajo zgodovinske pojave in procese tako s perspektive dobe, v kateri so se pojavili oziroma potekali, kot z današnje perspektive. Seznanijo se tudi z vzroki, povodi in posledicami ter ugotavljajo soodvisnost različnih pojavov in procesov, kontinuiteto ter spremembe v razvoju.

Učenci razvijajo sposobnost časovnih in prostorskih predstav ter spretnost analize, sinteze in kritične presoje vrednosti informacij ter zgodovinskih virov. Zavedajo se relativnosti informacij, naučijo se oblikovati samostojne sklepe in mnenja o zgodovinskih dogodkih, pojavih ter procesih, stališča do njih in svoje interpretacije.

Obisk Parka z ogledom muzejskih zbirk in razstav pri učencih spodbuja razvoj različnih kompetenc – sporazumevanja v slovenskem jeziku, osnovnih kompetenc s področja znanosti in tehnologije, učenja učenja, predvsem pa socialnih in državljskih kompetenc ter kulturne zavesti in izražanja.



# 1

## RAZSTAVE IN ZBIRKE



# TANKOVSKO-ARTILERIJSKA ZBIRKA

## Paviljona B in C



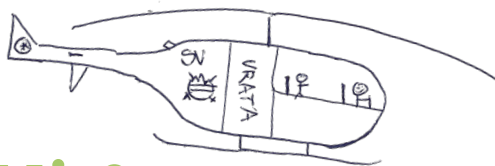
V paviljonu B sta predstavljeni razstava partizanskih tankovskih enot in razstava *Oklep svobode*, v sklopu katerih je na ogled zbirka tankov in drugih oklepnih vozil ter orožja iz obdobja druge svetovne vojne in časa neposredno po vojni. Ekspoziti so dragocena zapuščina 1. in 2. partizanske tankovske brigade ter obdobja ameriške vojaške pomoči Jugoslaviji v 50. letih 20. stoletja. Med razstavljenimi oklepniki vzbujajo največ zanimanja ameriški lahki tank M3A1 Stuart, ki je danes najstarejše oklepno vozilo v Sloveniji, legendarni sovjetski tank T-34/85 kot najbolj znan tank vzhodne fronte in povojni ameriški M47 Patton, najtežji tank v zbirki Parka vojaške zgodovine.

V muzejsko postavitev so umeščeni tudi ostanki sestreljenega letala Supermarine Spitfire MJ116, ki skupaj z Rolls-Royceovim letalskim motorjem Merlin 63 pripovedujejo njegovo zgodbo. Letalo so leta 1944 sestrelili Nemci, zaradi česar je strmoglavilo na Ljubljansko barje. Poleg dragocenih odkritih razbitin je zanimiv tudi prikaz zahtevnega postopka izkopa ostankov letala, ki je predstavljal izjemen arheološki podvig.

Paviljon C je posvečen artileriji – kraljici bojišča. Zbirka zajema nekaj izjemno atraktivnih topniških orožij, med drugim nemški top Flak 37 88mm kot eno najboljših artilerijskih orožij druge svetovne vojne, sovjetski oklepnik SU-100 kot dragocen primerek »lovca na tanke« in težko artilerijo, ki je zastopana z ameriško 155-milimetrsko havbico »Long Tom«. Paviljon C zaključujeta jugoslovanski šolski letali SOKO 522 in UTVA Aero 3.



# LOKOMOTIVA in HELIKOPTER Mi8 Mi-8



## Plato

Na zunanjem platoju Parka vojaške zgodovine zavzema osrednje mesto nemška lokomotiva vrste 52, ki skupaj s tovoznima vagonoma predstavlja nemški vojaški transport iz časa druge svetovne vojne. Lokomotiva je bila razvita za potrebe nemškega osvajanja Evrope med samo vojno. Takratne razmere so narekovala zasnovo robustne, močne in hkrati čim bolj enostavne lokomotive, ki bi bila kos surovim razmeram na terenu. Za osnovo novemu tipu lokomotive je služila predvojna tovarna lokomotiva, ki so jo prilagodili in močno poenostavili. Po tirih je prvič zapeljala septembra 1942, skupno pa je bilo izdelanih več kot 6200 primerkov. Po vojni so lokomotive ostale v uporabi širom Evrope in nosile breme povojne obnove.

Skupaj z lokomotivo in podmornico dopolnjuje nabor muzejskih težkokategornikov oziroma t. i. »XXL-ekspонатov« tudi 25 metrov dolg helikopter Mil Mi-8. Zasnovan v Sovjetski zvezi v 60. letih 20. stoletja za jurišno-transportne namene, je tekom let dosegel množično proizvodnjo, ki traja še danes. Jugoslovanska vojska je imela kar 92 helikopterjev tega tipa, ki so bili vključeni tudi v agresijo JLA na Slovenijo leta 1991.





Ta muzej mi je zelo všeč  
ker je velika stavba, predstavljena na  
raznovrsten način.  
Lana, 10 let

Ogled tankovsko-artilerijske zbirke v paviljonih B in C se vsebinsko  
veže na sledeče predmete in teme, opredeljene v učnih načrtih:

## OSNOVNA ŠOLA

- 1. triada: spoznavanje okolja
- 2. triada: zgodovina, družba, tehnika in tehnologija
- 3. triada: zgodovina, državljanska kultura in etika, tehnika in tehnologija, geografija

## GIMNAZIJA

zgodovina  
geografija

## POKLICNE IN TEHNIŠKE ŠOLE

NPI družboslovje  
NPI družboslovje – vsebinski sklop: zgodovina  
NPI družboslovje in naravoslovje  
SPI družboslovje  
SSI zgodovina  
SSI geografija

# RAZSTAVA POT V SAMOSTOJNOST

## Paviljon A

V sklopu muzejskih vsebin Parka vojaške zgodovine je posebej velik poudarek namenjen temi slovenske osamosvojitve, saj so 26. junija 1991 prav iz vojašnice, kjer danes domuje Park, na ceste zapeljali prvi tanki jugoslovanske armade in s tem začeli agresijo na pravkar osamosvojeno Republiko Slovenijo. O tem dogodku priča tudi spomenik pred vhodom v muzej.

Prav zato je nosilna razstava Parka ravno razstava *Pot v samostojnost*, ki prikazuje potek osamosvajanja Republike Slovenije s poudarkom na vojni leta 1991. V prvem delu muzejske postavitve je predstavljena socialistična Jugoslavija oz. t. i. »druga«<sup>1</sup> Jugoslavija kot federativna država, ki je v Socialistični republiki Sloveniji zajemala veliko večino slovenskega nacionalnega ozemlja. Poleg Tita je bila njena glavna vez Jugoslovanska ljudska armada (JLA), saj je imela izredno velik vpliv na razvoj države in njeno ureditev. V 80. letih 20. stoletja je zaradi omejevanja nacionalnega razvoja in grobega kršenja človekovih pravic večina Slovencev Jugoslavijo vse bolj doživljala kot breme. S padcem Berlinskega zidu in demokratičnimi spremembami v vzhodni Evropi se je tudi v Sloveniji sprožila želja po demokraciji in večji samostojnosti, kar je po zmagi demokratične opozicije na prvih svobodnih volitvah aprila 1990 pripeljalo do plebiscita o samostojnosti Republike Slovenije 23. decembra 1990. V skladu z referendumsko voljo je slovenski parlament razglasil samostojnost, čemur je sledila brutalna vojaška intervencija JLA, ki pa jo je zlomil odločen odpor slovenskih oboroženih sil Teritorialne obrambe in milice. Porazena jugoslovanska armada se je umaknila v vojašnice in konec oktobra 1991, štiri mesece po začetku vojne, dokončno zapustila območje Republike Slovenije, ki je šele tako lahko polno zaživela kot suverena država.

Razstava omogoča, da obiskovalec podoživi vojno dogajanje v neposrednem stiku z nekaterimi pomembnimi eksponati iz tistega obdobja. Važni »relikviji« vojne '91 sta helikopter Gazela z oznako Velenje TO-001 in tank T-55, ki je bil del tankovske enote, ki je ravno iz pivške vojašnice prva začela agresijo jugoslovanske vojske. Med atraktivnimi oklepnimi vozili velja omeniti še serijo vozil BOV, tank PT-76 in poveljniško vozilo MT-LBu. Pomembno vlogo milice simbolno označuje vozilo specialne enote milice BOV M-86, na pomen slovenskih gasilcev opozarja operativno vozilo gasilcev iz Mokronoga, vlogo reševalnih in zdravstvenih služb pa reševalno vozilo Mercedes-Benz 230-BINZ.



Zelo dober muzej. Bil mi je zanimiv. Moral bi se imenovati mednarodni muzej saj je bil tako dober. Hvala za ogled.





» ZANIMIVO!!! <<



*Ogled razstave Pot v samostojnost se vsebinsko veže na sledeče osnovnošolske predmete in teme, opredeljene v učnih načrtih:*

## OSNOVNA ŠOLA

- 1. triada: spoznavanje okolja
- 2. triada: družba
- 3. triada: zgodovina, državljanska kultura in etika

*\*Zaradi zaznanega primanjkljaja na področju poznavanja osamosvojitvenih dogodkov in vojne za Slovenijo v šolah, je v Parku vojaške zgodovine učencem III. triade na voljo učni katalog Pot v samostojnost, ki jim olajša sledenje vodeni razlagi ob ogledu razstave, uporabljajo pa ga lahko tudi kot učno gradivo.*

## GIMNAZIJA

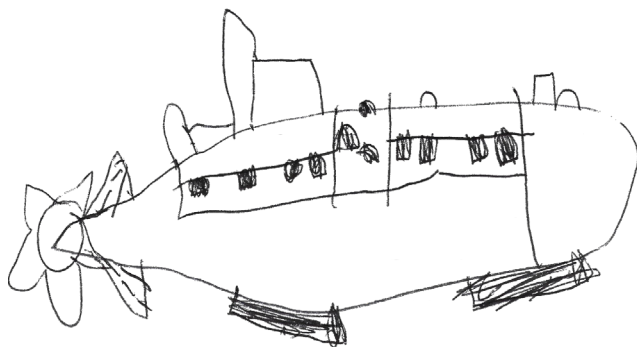
zgodovina  
geografija  
sociologija

## POKLICNE IN TEHNIŠKE ŠOLE

NPI družboslovje  
NPI družboslovje – vsebinski sklop: zgodovina  
NPI družboslovje in naravoslovje  
SPI družboslovje  
SSI in PTI zgodovina

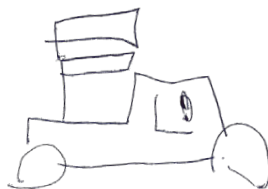
## PODMORNIČARSTVO JUGOSLAVIJE IN PODMORNICA P-913 ZETA

Posebna razstava, ki obdaja diverzantsko podmornico P-913 Zeta, prikazuje življenje in delo podmorničarjev v Jugoslaviji. Z zanimivimi eksponati, fotografijami in zgodbami podmorničarjev so predstavljene zgodovina podmorničarstva na vzhodni jadranski obali ter večini obiskovalcev nepoznane skrivnosti življenja in dela pod morsko gladino. Pri razvoju podmornice so v precejšnjem deležu sodelovali tudi slovenski strokovnjaki in slovenska industrija. Poleg izjemnega tehničnega pomena je zato tudi spomenik generacijam slovenskih podmorničarjev, ki so bili v jugoslovanski vojni mornarici nadpovprečno zastopani.



## ZBIRKA VOZIL

Paviljon A zaključuje nabor vojaških vozil različnih zvrsti in tipov, s katerimi je bila opremljena JLA. V zbirko so tako med drugim uvrščeni: ameriški letali Thunderjet in Sabre kot del ameriške vojaške pomoči Jugoslaviji v 50. letih prejšnjega stoletja; sovjetski tank T-72 in njegova jugoslovanska različica M-84, ki predstavlja največji uspeh jugoslovanske vojaške industrije; ter sovjetska samovozna havbica 2S1 »gvozdika« kot eden najuspešnejših primerkov samovozne artilerije iz obdobja hladne vojne. Izstopata tudi sovjetski rovokopač BTM-3 in trener tanka T-55, ki obiskovalcem omogoča vpogled v notranjost tanka ter delovni prostor posadke.



*Ogled razstave Podmorničarstvo Jugoslavije in zbirke vozil se vsebinsko veže na sledeče predmete in teme, opredeljene v učnih načrtih:*

## OSNOVNA ŠOLA

- 1. triada: spoznavanje okolja
- 2. triada: tehnika in tehnologija
- 3. triada: zgodovina, tehnika in tehnologija

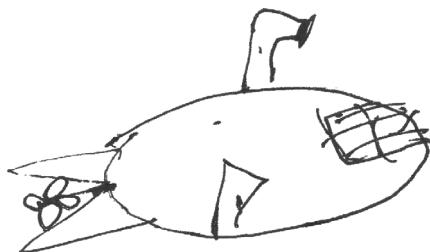
## GIMNAZIJA

zgodovina

## POKLICNE IN TEHNIŠKE ŠOLE

NPI družboslovje in naravoslovje  
NPI družboslovje – vsebinski sklop: zgodovina  
SPI družboslovje  
SSI in PTI zgodovina

ZELO SO MI  
VŠEČ VOJAŠKA  
VOZILA.



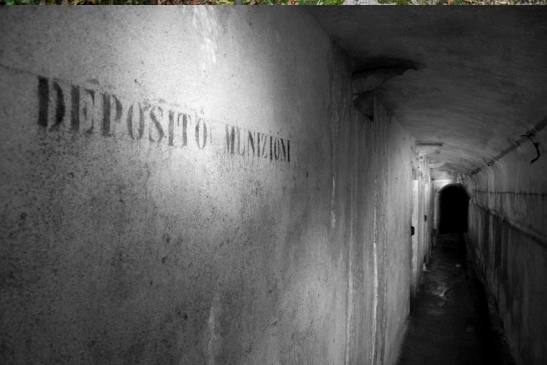


# 2

## PODZEMNA UTRDBA NA PRIMOŽU IN KAVERNA IZ PRVE SVETOVNE VOJNE



V ponudbo Parka vojaške zgodovine je vključen tudi ogled podzemne utrdbe Alpskega zidu na Primožu. Alpski zid (italijansko "Vallo Alpino") je bil obrambni sistem Kraljevine Italije, ki ga je po prvi svetovni vojni gradila italijanska vojska ob celotni kopenski meji, tudi ob meji s Kraljevino SHS oziroma Jugoslavijo. Skupina utrdb na Pivškem je bila zasnovana kot del druge obrambne linije Alpskega zidu, pri čemer je topniška utrdba na Primožu kot dominantna točka prevzela nadzor širšega območja severovzhodno in jugovzhodno od Pivke.







Do utrdbe je urejena tematsko-učna pot, ki povezuje Park vojaške zgodovine, nekdanji vojaški poligon na Koti 110 (613m) in hrib Primož (718 m). Na Koti 110 je bil med prvo svetovno vojno zgrajen sistem strelskih jarkov in izkopana kaverna z namenom usposabljanja enot, ki so se pripravljale za boj na soškem bojišču. Ob poti so postavljene informativne table o naravnih, kulturnih in zgodovinskih zanimivostih Pivške kotline. Z vodnikom se lahko sprehodite tudi v notranjost podzemne utrdbe in si ogledate 500 metrov ohranjenih podzemnih rogov ter notranje prostore utrdbe.



*Voden ogled podzemne utrdbe na Primožu in kaverne iz prve svetovne vojne se vsebinsko veže na sledeče predmete in teme, opredeljene v učnih načrtih:*

## OSNOVNA ŠOLA

- 1. triada: spoznavanje okolja
- 2. triada: zgodovina, družba
- 3. triada: zgodovina

## GIMNAZIJA

zgodovina  
geografija

## POKLICNE IN TEHNIŠKE ŠOLE

NPI družboslovje in naravoslovje  
NPI družboslovje  
NPI družboslovje – vsebinski sklop: zgodovina  
SPI družboslovje  
SSI in PTI zgodovina  
SSI in PTI geografija

Ka ogledu mi je bilo zelo zelo všeč  
veliko zanimivih stvari je v tem  
muzeju. Ogled mi bo veliko pomagal  
al v zoprt in v nadaljevanji moje  
ga zavljen. Predvsem sem se  
veliko naučila. Najbolj zanimive  
pa so mi bile bombe. Se  
pridem na ogled! :)



# 3

## OSTALE RAZSTAVE



Poleg navedenih zbirk in razstav je v Parku vojaške zgodovine na ogled tudi več manjših stalnih, občasnih in gostujočih razstav. Učiteljem in profesorjem svetujemo, da ob najavi obiska preverite, katere razstave so v teku in ali je njihov ogled primeren tudi za šolske skupine. Pri tem sta stalno na ogled razstavi *Do pekla in nazaj* ter *Lokostrelstvo – od prvobitnosti do prestiža*.

### **Razstava Do pekla in nazaj**

Z izkrcanjem zahodnih zaveznikov na Siciliji in v južni Italiji leta 1943 je postalo slovensko ozemlje pomembno zaledje italijanske fronte, ki je bilo za Nemce vse bolj ranljivo. Zlasti pomembne so bile železniške povezave med Nemčijo in Italijo ter povezave med notranjostjo rajha in Balkanom. Še bolj prometno pa je postajalo slovensko nebo. Z vzpostavitvijo zavezniških letalskih baz v južni Italiji so strateške infrastrukturne točke in industrijska središča, pomembni za delovanje nemške vojske, postali dostopni za bombniške napade z južne strani. Na stotine težkih bombnikov se je takrat valilo čez slovensko nebo – proti severu v urejenih formacijah, vračajoč se proti jugu pa so bile formacije razbite, več letal je bilo poškodovanih, saj je nemška protizračna obramba terjala visok davek. Samo na območju Slovenije je tako v drugi polovici vojne padlo več kot 200 zavezniških letal, od tega večina ameriških.

Zgodba teh letal je osnovna tema razstave, dopolnjujejo pa jo tudi opisi reševanja preživelih zavezniških letalcev, kjer so imeli ključno vlogo partizani, in zgodbi dveh ameriških Slovencev, Georgea Kraigherja in Johna Blatnika, ki sta bila pomembno vključena v organizacijo reševanja. Razstavi daje težo tudi infomat z e-registrom vseh padlih ameriških letal na Slovenskem med drugo svetovno vojno.



## ***Razstava Lokostrelstvo – od prvobitnosti do prestiža***

Lok je v zgodovini pomenil eno ključnih orodij za preživetje, pojavil pa se je sočasno in neodvisno pri različnih ljudstvih po vsem planetu. Lovsko orodje je kmalu postalo tudi orožje in se kot tako uporabljalo dolga stoletja – zadnja lokostrelska bitka je potekala v prvi polovici 17. stoletja, boji z loki pa se še danes odvijajo med sicer redkimi staroselskimi plemeni.

Na razstavi o lokostrelstvu, katere avtor je častni član Lokostrelske zveze Slovenije Marjan Podržaj, so obiskovalcem na ogled različni loki s puščicami – mongolski, turški, japonski, indijanski, nomadski, hunski ... Posebno težo razstavi daje tudi najstarejši lok v Sloveniji iz obdobja okoli 3600 pr. n. št., ki je bil odkrit na kolišču Hočevarica pri Vrhniki in je last Mestnega muzeja Ljubljana.



*Ogled razstave*

## **Do pekla in nazaj** *je primeren za:*

**učence III. triade osnovnih šol**  
(predmet: zgodovina)

**dijake gimnazij**

**dijake strokovnih in tehniških šol**  
(predmeta: zgodovina, družboslovje)

**študente**  
(zgodovina, obramboslovje in arheologija)

*Ogled razstave*

## **Lokostrelstvo – od prvobitnosti do prestiža** *je primeren za:*

**učence III. triade osnovnih šol**  
(predmet: zgodovina)

**dijake gimnazij**

**dijake strokovnih in tehniških šol**  
(predmeta: zgodovina, družboslovje)

**študente**  
(zgodovina in arheologija)



# 4 PEDAGOŠKE DELAVNICE



Poglavja iz vojaške zgodovine v šolah pogosto ostajajo neobdelana in v ozadju, ob čemer se med učenci kaže tudi primanjkljaj na področju poznavanja slovenskega osamosvojitvenega dogajanja in vojne za Slovenijo. Obisk Parka vojaške zgodovine za šolske skupine zato predstavlja pomembno učno orodje, saj s sodobnim in aktualnim prikazom zapostavljenih vojaškozgodovinskih tem pri učencih in dijakih vzbuja zanimanje za učenje in jim hkrati ponuja širok vpogled v bogato vojaškozgodovinsko dediščino naše države, ki sega od pradavnine do današnjih dni.

Vrtčevskim otrokom in učencem osnovnih šol (I. in II. triada) muzejske vsebine na pregleden in njim razumljiv način približa sklop pedagoških delavnic, ki z interaktivnim pristopom nudijo dodatno motivacijo za spoznavanje najrazličnejših tem iz vojaške zgodovine.

Z izbrano pedagoško delavnico, ki jo ob predhodni najavi določi vzgojitelj ali učitelj, muzejski vodnik celostno zaokroži vodeno predstavitev muzejskih zbirk in razstav.



*Pedagoške delavnice v ponudbi*

## **Viktor Golob**

V številnih vojnah po svetu so golobe uporabljali kot pismonoše, kar je omogočalo komunikacijo na daljavo, ko še ni bilo radijskih zvez. A znani so še po nečem – golob z oljčno vejico je najbolj razširjen simbol miru. Lik goloba je tudi prepoznaven znak Parka vojaške zgodovine, poimenovali smo ga Viktor Golob. Otroci na likovni delavnici spoznajo lik goloba Viktorja in njegov pomen, ga upodobijo ter izdelek shranijo kot spomin na poučen obisk Parka vojaške zgodovine.

***Primerno za vrtce in I. triado***

## **Slovenski grb**

Ob ogledu razstave Pot v samostojnost otroci spoznajo slovensko zastavo in grb ter njuno simboliko. Odkrivanje zgodovine slovenske države in državnih simbolov sklene delavnica, na kateri si izdelajo svoje grbe, ki jih narišejo na leseno podlago.

***Primerno za vrtce, I. in II. triado***

## **Gazela TO-001 Velenje**

Enega pomembnejših eksponatov na razstavi Pot v samostojnost predstavlja helikopter Gazela TO-001 Velenje, o katerem se otroci poučijo med vodenim ogledom, v sklopu delavnice pa si iz lesenih delov sestavijo tudi svoj model tega helikopterja.

***Primerno za I. in II. triado***

## **Vojaški našitek**

Vsaka vojaška enota ima svoj simbol, ki je predstavljen tudi na našitkih uniform njenih pripadnikov. Otroci v sklopu delavnice spoznajo različne simbole nekaterih zdajšnjih in preteklih vojaških enot Slovenske vojske ter si tudi sami izdelajo svoje poljubne našitke.

***Primerno za vrtce, I. in II. triado***

## **Vestirnga / vizita / štelunga**

Služenje vojaškega roka je bilo nekoč obvezno za vse polnoletne fante. Naborniški sistem je v teh koncih močno zaznamovala tradicija vestirnge oz. vizite, ko so vojaški obvezniki ob pomoči spretnih vaščank s smrečjem, trakovi in papirnatimi rožami okrasili naborne vozove, se z njimi odpeljali na simbolno potrditev za vojaško službo ter se pred odhodom še zadnjič skupaj poveselili. Krasitev nabornih vozov je domoljubna tradicija, ki nima primerjave v Evropi, otroci pa jo spoznajo na delavnici kjer si tudi sami izdelajo okrasne rože in trakove iz krep papirja.

***Primerno za I. in II. triado***

## **#MojaSlovenija**

V osemdesetih letih prejšnjega stoletja je doživela pravi razmah velika oglaševalska akcija s sloganom »Slovenija, moja dežela«. Akcija, ki je bila sprva zasnovana kot promocija slovenskega turizma, je sprožila čustven odziv Slovencev in težnjo po samostojnosti. V današnjem času je Slovenska turistična organizacija predstavila podobno kampanjo »Zdaj je čas. Moja Slovenija«. Pod tem sloganom otroci na delavnici oblikujejo svoje reklame za promocijo Slovenije, njenih lepot, ljudi in domoljubja.

***Primerno za I., II. in III. triado***

## Za študente

Park vojaške zgodovine ponuja pester nabor vsebin z različnih področij. Za specializirane skupine s specifičnimi cilji obiska pripravljamo strokovna vodenja po vseh razstavah in zbirkah pa tudi predavanja, ki se tematsko vežejo na Park ter njegovo delovanje. Poseben poudarek je dan področjem zgodovine, obramboslovja, arheologije, strojništva in turizma, seznanitev z razvojno zgodbo muzeja pa lahko služi kot poučna predstavitev primera dobre prakse koriščenja sredstev iz razvojnih skladov EU.





# Ostale dejavnosti za šolske in strokovne skupine

## Športni, tehniški in kulturni dnevi

V Parku vojaške zgodovine lahko šolske skupine dneve dejavnosti preživijo na aktiven, zabaven in poučen način. Programe iz raznolikega nabora vsebin prilagodimo vašemu povpraševanju in zastavljenim učnim ciljem, pri čemer lahko vključujejo vse od strokovnega vodenja po muzeju in izven njega do pohodov in drugih zunanjih aktivnosti, saj ima Park dobro urejeno pohodniško infrastrukturo.

## Uporaba dvoran

V ponudbi Parka vojaške zgodovine sta tudi večnamenski dvorani, opremljeni s projektorjem in računalniško opremo, ki jo lahko šolske ter strokovne skupine ob obisku uporabijo za izvedbo različnih predavanj, projekcij, posvetov ...

## Gostujoča predavanja

Strokovni sodelavci Parka vojaške zgodovine lahko ob povpraševanju učiteljev in profesorjev na šolah izvedejo strokovna predavanja na temo vojaške zgodovine, obramboslovja, kulturne dediščine ali turizma.

## Tečaj preživetja v naravi za otroke

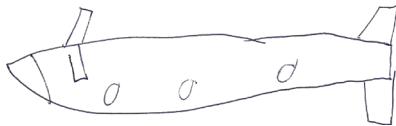
Park vojaške zgodovine ponuja tudi aktiven tečaj preživetja v naravi za otroke. Otroci na terenu s pomočjo izkušenega vodnika spoznajo osnove orientacije, prve pomoči in tehnik za pripravo tabornega ognja, postavijo si preproste bivake ter se naučijo filtrirati vodo.

## Krožna pot vojaške zgodovine

Park vojaške zgodovine, podzemno utrdbo Alpskega zidu na Primožu, Šilentabor nad Zagorjem, kjer je bil ob koncu srednjega veka zgrajen največji utrdbeni sistem na Slovenskem, in turistično vas Narin povezuje Krožna pot vojaške zgodovine. Pohod boste sklenili v približno štirih urah, lahko pa ga prilagodite zmožnostim svoje skupine in razpoložljivemu času.



ZELO ZELO JE DOBRO TU  
V MUZEJU ZELO ZANIMIVO  
VREDU SE IMAM, ~~PZ~~  
TUDI STRAH ME JE.



NAJBO LJS MI JE TO DA LAH  
PUŠKE PRI MEŠ PERNARD

Zdaj si predstavljam, kako se bilo  
LEPO SE IMAM HVALA ZA TO

Zelo zanimive stvari, čeprav so nekatere maske zelo čudne.  
Tanki so zanimivi in morda tudi !!

še 12x sem tu imam pa 9 let  
Pridem še kdaj.

Veliko sem videl  
lepo. Tilen



Informacije in rezervacije:

Park vojaške zgodovine  
Kolodvorska 51, 6257 Pivka

+386 (0)31 775 002  
[info@parkvojaskezgodovine.si](mailto:info@parkvojaskezgodovine.si)  
[www.parkvojaskezgodovine.si](http://www.parkvojaskezgodovine.si)

